

**IX 1980**

**7**

**0**

**6**

**TY-19-241-77**

**8**

**2**

студия  
ДИАФИЛЬМ



08—3—002

Э. ВАСИЛЕВСКАЯ

СКАЗКА  
ПРО  
НЕОБЫКНОВЕННУЮ  
ЛЯГУШКУ

ХУДОЖНИК Т. ИГНАТЬЕВА



Однажды красили маляры крышу. Красили, красили, и вдруг один нечаянно толкнул ведро с краской. Пролилась краска, потекла вниз.





А внизу, на траве, сидела зелёная лягушка.



И вот в один миг она из зелёной стала красной! Вся сплошь красная, от макушки до кончиков перепончатых лапок! □



Лягушка так и обмерла: засмеют! Виданное ли дело—красная лягушка! И она кинулась бежать.





Перепрыгнула тыкву,



перескочила морковную грядку...



и спряталась за бочку с водой.





Тут её увидела курица.—«Ко! Ко!—закудахтала курица.—Кто это?»—«Где? Где? Где?» —запищали цыплята, которым за густым укропом ничего не было видно.



На шум прибежал петух,





за петухом пришагал с луга аист,



за аистом прилетела божья коровка,



даже земляной червь высунул голову из-под земли...





— «Необыкновенная!» — закудаhtала курица. — «Удивительная!» — прокукарекал петух. — «Сроду такой не видел, — важно произнёс аист. — А уж я-то толк в лягушках знаю!»



Земляной червь ничего не сказал, зато от любопытства он чуть ли не весь выполз из земли: ещё бы! Не каждый день увидишь такое!





Лягушка быстро смекнула что к чему. Она выпучила глаза, надулась, напыжилась и заквакала: «Квак! Я необыкновенная! Я удивительная! Я красная лягушка, и большая честь тому, кого я выберу себе в друзья!»



— «Меня! Меня!» — закудахтала курица. — «Квак! — заносчиво квакнула лягушка. — Тебя? Стану я дружить с обыкновенной рябой курицей!»



Сникла курица, отошла в сторонку и цыплят за собой увела. [18]





Тогда шагнул вперёд петух. Выпятил гордо петушиную грудь, распушил петушиный хвост, шпорами лихо позвякивает... — «Квак!—надменно квакнула лягушка.—И ты мне не пара. Я вся сплошь красная, от макушки до кончиков перепончатых лапок, в тебе же красного всего-навсего гребень да бородака...»



Наклонил петух голову, будто зёрнышко клюёт, а гребень у него огнём горит от обиды.





—Ты мне тоже не ровня,—сказала лягушка аисту.—Подума-  
ешь, красный клюв!—И лягушка ещё больше надулась, напы-  
жилась, вот-вот лопнет...



Испугался земляной червь—чего доброго надерзит и ему лягушка—и поскорее зарылся в землю.



Божья коровка оказалась храбрее.—«А я?—спросила она.—  
Взгляни, пожалуйста!»—И она широко развела красные кры-  
лышки в чёрных точках.—«Квак!—квакнула лягушка.—От тво-  
их чёрных точек в глазах рябит...





и вообще меня что-то разморило, жарко здесь. Искупаюсь, пожалуй...»—И она прыгнула в бочку с водой.



Плавала, плавала, ныряла — наконец вынырнула и села на край бочки.





—Посмотрите!—запищали цыплята.—Посмотрите!



Глянула лягушка на своё отражение в воде...



Оттолкнулась от края бочки, перескочила морковную грядку, перепрыгнула через тыкву, протиснулась сквозь щель в заборе—и поминай как звали!





Тут высунулся из-под земли земляной червь: любопытство разбирает ещё раз взглянуть на удивительную лягушку.— «Где же необыкновенная красная лягушка?»—спросил он у божьей коровки, которая сидела ближе всех к нему на свекольной листве.





Божья коровка широко развела свои красные крылышки в чёрных точках и молча взглянула на курицу,



курица прокудала что-то невнятное и поглядела на петуха,



петух встряхнул огненно-красным гребнем и покосился на  
аиста,





аист переступил с ноги на ногу и... тоже ничего не сказал. 33





Тогда земляной червь догадался, что всем им почему-то очень стыдно, однако он никак не мог взять в толк—почему... 94



А ВОТ МЫ С ВАМИ  
ЗНАЕМ ПОЧЕМУ.  
ВЕРНО?



Редактор Л. СЕВОСТЬЯНОВА  
Художественный редактор В. ИВАНОВ

Д-003-79

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1979 г.  
101 000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7  
Цветной 0-30